

Sonnabend
24. OKT
20.00 Uhr



DREIKÖNIGSKIRCHE
Hauptstraße 23 | 01097 Dresden

Vorverkauf: 12,00 | 14,00 | 16,00 Euro
Abendkasse: 14,00 | 16,00 | 18,00 Euro
ermäßigt für Berechtigte um 4,00 Euro

Tickets im Vorverkauf gibt es

• ohne VVK-Gebühr: beim Veranstalter
• zuzügl. 10% VVK-Gebühr:
in der Dreikönigskirche sowie allen
anderen Reservix-Vorverkaufsstellen
sowie zum Selber-Ausdrucken
mit Link über www.mzdw.de

Weitere Informationen auf Seite 82

MÉLINÉE
Gesang | Akkordeon

JONATHAN BRATOËFF
Gitarre

CARMELO LEOTTA
Kontrabass

Konzertdauer:
ca. 2 x 45 min.
www.melinee.fr



© 2015
»Berline«
MÉLINÉE



»Das Lied „Fernsehturm“, in dem sie besingt, wie der „Einbeinige“ mit all seiner Kraft über die Stadt regiert, ist ein Konzentrat ihrer Berlin-Impressionen. Mélinée trägt es mit einem Jazz-Intro und eindrucksvoller Gestik und Mimik erst in einem gut artikulierten Deutsch vor, um es dann auf Französisch zu singen. Ihre Texte sind dicht und ausgefeilt, gleichzeitig persönlich und poetisch, von universeller Kraft. In ihnen finden sich Hoffnung und Nostalgie, aber auch Witz und Humor, als passender Kontrapunkt zur Melancholie.

Das alles zusammen ergibt diese „melankomische“ Welt, die ihr ganz eigen ist.«

Globe

Konzert mit
freundlicher Unterstützung
des Institut Français.



Tacheles und Fernsehturm.

Berline

Chansons françaises avec Berlin âme. Eine poetische Reise.

MÉLINÉE

Frankreich

Zuerst war da dieses Video: »Fernsehturm«.

Eine mir bis dahin unbekannte, in Berlin lebende französische Sängerin hatte es mir per Mail gesendet. Na gut, dachte ich mir, schau es Dir an - und war sofort erstaunt, angetan, berührt, fasziniert von diesem Lied, von seiner Melodie, die sich nicht anbiedert, aber einnistet im emotionalen Speicher, von der Poesie und der Klugheit seiner Worte, vom ebenso schön wie passend gestalteten Video. Die ins Deutsche übertragenen Lyrics lassen auch die nicht Frankophilen den Text verstehen.

Fernsehturm. Ein Wort, bei dessen Klang man eher nicht an Musik und Poesie denkt, an philosophische Reflexionen über eine Stadt mit ihrem Flair, ihren Menschen, ihren Schwingungen und Veränderungen. Doch es geschieht: In einem weich und wohlklingendem Französisch besingt die Wahl-Berlinerin ihre Lieblingsstadt zwischen Charme und Tristesse, zwischen Gestern und Morgen, mit einem ein wenig spöttisch anmutenden Blick auf die wenigen Mauerreste einer immer mehr verblassenden Vergangenheit und der eher skeptischen Sicht auf eine ungewisse Zukunft.

So klug, so klar, so traurig, zärtlich und liebevoll hab ich seit Jahren niemand über eine Stadt singen hören. Es ist ein trotziges Liebeslied, das die Hoffnung auf irgendeine Form von *happy end* nicht aufgibt.

Mélinée, aus dem südfranzösischen Toulouse stammend, hat sich mit ihren ganz eigenen französischen Chansons auch in Deutschland einen Namen gemacht: Sie ist romantisch, melancholisch, nostalgisch, klug. Ihr Stil ist persönlich, sie singt in französisch, manchmal auch in deutsch, ihre Welt ist intim und sie offenbart uns mit Spontaneität und Leidenschaft kleine Stücke des Lebens, verziert mit Freuden und Kummer.

Nach Berlin kam sie vor fünf Jahren. Dort lernte sie Leute vom besetzten Künstlerhaus »Tacheles« kennen, spielte mit den dort lebenden Musikern und beschloss, ihre bisherige Heimatstadt Toulouse zu verlassen.

„Meine Liebe zu Berlin bleibt unangetastet, auch wenn es die Zeit des Tacheles, nach der ich mich manchmal sehne, nicht mehr gibt. Berlin inspiriert und entfaltet mich... Bin ich weg, fehlt mir die Stadt wie anderen ein Mann. Für mich ist Berlin die Stadt meines Lebens.“ Mélinée besingt ihre Zweifel und ihren Spleen, offenbart Liebesabhängigkeiten und seltsame Begegnungen. In ihren Liedern erzählt sie vom schwierigen Metier der Schauspielkunst und davon, wie Immobilienmakler der Stadt ein fades Gesicht bauen; sie huldigt lustvoll ihrem Akkordeon und gedenkt der vor acht Jahrzehnten aus der Stadt deportierten Jüdin Etty Hillesum. Ihre leisen Erinnerungen pflanzt Mélinée wie einen Samen in uns. Und der geht auf. Mit jedem Lied.

Ihr Schmuckstück
für den passenden Auftritt
an diesem besonderen Abend

Perlaffaire

perlenladen werkstatt

Prießnitzstr. 60, DD-Neustadt



www.perlaffaire.de

0351 42 69 444

Mehr Informationen sowie Tickets: www.mzdw.de